

LA IGLESIA QUE VIVIA DE LAS APARIENCIAS

P. I. B. Caguas -- 28 de febrero de 1960

Apocalipsis 3:1-6

Introducción

Sardis -- ciudad insignificante para esta época.
Había sido capital del rey Cresus de Lydia.
Vivía ahora de sus añoranzas -- de lo que parecía ser y no era.
Esta situación de la ciudad es casi la misma de la iglesia.

- I. El Señor de la iglesia se presenta a la iglesia de Sardis
 - A. El que tiene los siete espíritus de Dios
Esta descripción indica su plenitud de poder, también su plenitud de sabiduría.
 - B. El que tiene las siete estrellas --
Poder sobre la iglesia
Conocimiento íntimo de las iglesias
 - II. El Señor condena a la iglesia
 - A. Yo conozco tus obras, que tienes nombre que vives, y estás muerta.
 - 1. No recibe palabras de encomio
 - 2. Aparenta tener vida --
 - a. Adoración exterior
 - reuniones -- oración
 - coros -- lecciones
 - ofrendas -- ayuno
 - número
 - Grandes proyectos y programas
 - b. Esto es cierto en todos los aspectos de la vida
 - árboles gigantes
 - naciones -- Roma, Méjico
 - personas -- hidalgo español, Frank Church
 - Lo que hace la funeraria
 - Esta iglesia es como las flores artificiales.
Todo es apariencia
- Esta puede ser la tentación de esta iglesia.
Está muerta; no tiene la aprobación de Cristo.

- III. El Señor exhorta la iglesia
 - A. Corrobore las cosas que quedan -- todo está muerto excepto las formas.
 - B. Le recuerda el sitio donde estaba -- para que se arrepiente -- hijo pródigo
 - C. Sino vendrá como ladrón en la noche -- venida del Señor
 - 1. para salvación
 - 2. para condenación
- IV. A los que vencieren --
 - A. Vestidos de ropas blancas -- símbolo de su caracter, de su santidad
 - B. Nombre en libro de la vida.
Tenemos abogado para con el Padre. Su justicia nos cubre.
- V. Hubo un grupito fiel
 - A. Unos poquitos
 - B. Han mantenido la verdadera adoración

Conclusión

Que es una iglesia viva.

- 1. Tiene crecimiento
- 2. Compasión
- 3. Unión
- 4. Emoción -- gozo -- lágrimas